大埔心語

第 19 期

發行：許清林校長
編輯：高淑芬主任
排版：倪玉婷老師
出版：新北市大埔國小
發行日期：102 年 1 月

用關懷繫住每個孩子

校長的話

每個孩子都是上帝賜予父母的天使。

2012 年 8 月 1 日獲遴派到大埔國小服務，有機會可以和更多的孩子，更近距離的接觸，這是個人生命中最大的喜樂。從孩子臉上的笑靨、身體的律動，以及散發出的活力，我相信選擇大埔國小作為個人初任校長的服務學校，是自己職場生涯中最正確的抉擇。

大埔國小是典型的鄉村學校，傳統的社區住民，對學校給予完全的尊重與配合，但鄉村學校的另一個面向，是需要關懷協助的孩子也多，有的孩子需要物質上的支援，有的孩子也許只是缺少一個擁抱。物質方面，學校透過家長會急難救助與其他相關社福機構獎助學金與慰助金，對這些孩子略盡棉薄之力；心理層面，則有賴大埔所有的家長與社區人士，適時伸出您的雙手，擁抱每個需要溫暖的孩子。

每個孩子都有夢想，學校是孩子築夢的殿堂，要逐夢踏實，除了孩子自身的努力，有時還需要社會支持的力量。親愛的家長，如果您願意對大埔的孩子付出關懷，您會是我們大埔孩子生命中的貴人；親愛的大埔孩子們，如果你願意付出關懷，隨時注意身邊需要協助的同學，你也會是好同學生命中的貴人，讓我們一起用關懷繫住大埔的每一個孩子。

※態度決定一切※

今天要和各位分享的是“態度決定一切”—— 這是一句名言，同時也是五年前，我碩士班畢業前夕指導教授送我的一本書名，我的教授名字叫 桂平宇，他的話不多但是句句經典，是一位我非常崇敬的教授，我和他的關係就宛如最後 14 堂星期二的課，當中的師生關係，所以“態度決定一切”對我而言當然也是意義非凡。

「成功很簡單，往往取決於人們看一件事情的『態度』。所以，世界上沒有卑微的工作，只有卑微的工作態度，而我們的成功與否完全取決於我們自己！」這個理念同時也是我的恩師鼓勵我的話，他不在意我實驗結果的好或壞，他在意的是整個實驗過程中我是否用心，是否盡力，是否真的學到應該熟稔的理論，那麼縱使實驗結果不盡理想，但是對我而言，其實也是另一種成就，至少我已從失敗過程中汲取大量的經驗，這將成為下次成功的墊腳石！

工作的態度往往決定我們能否做好這件事的關鍵，態度的養成是一種習慣，應該從小培養起，對於國小階段的學生極為重要，要盡可能讓孩子們對於任何事都能盡心盡力、勇敢嘗試，當做錯事的時候，勇於承認錯誤，不為自己找藉口！如此才能培養孩子們的責任感與榮譽心。

現階段，如果能把功課這件事當作是孩子自己的責任、自己應該主動去完成的任務，步步踏實的用心學習，那麼未來相信孩子們對於課業一定能游刃有餘、主動學習、快樂成長。

家長會副會長＆大埔附幼（胡芯綺）家長 胡至展 2012. 12. 07

101 學年度三鶯分區國語文競賽本校師生表現優異：學生組字音字形－六年孝班陳思瑋第二名，參加市賽；學生組國語演說－五年忠班李婕瑜第五名；教師組字音字形－符夢漪老師第三名。
本校參加 101 學年度新北市中區英語歌曲演唱競賽學生表現不俗，成績大放異彩：五年忠班榮獲高年級優等，三年忠班榮獲中年級甲等，表現優異。感謝英語老師曾允微老師和導師葉怡伶老師、王宛玫老師辛苦指導。
＊當天表演內容在學校首頁，可以看到精采的演出喔。http://www.tpps.ntpc.edu.tw/default.asp



101學年度校內班級英語歌曲演唱比賽成績

	特優	優等	甲等
高年級組	五年忠班	六年孝班	五年孝班 六年忠班 六年仁班
中年級組	三年忠班	四年孝班	三年孝班 四年忠班
低年級組	二年忠班	一年孝班	一年忠班 二年孝班

英語多元活化課程-西洋節慶教學活動

大埔小鬼「玩」聖節 遊戲中學英語

本校在 10 月 30 日上午「玩」了西洋的鬼節－萬聖節， 這個西洋節慶是本校英語多元活化課程的一個重要教學活動，希望在英語領域小組老師們的精心策畫之下，小朋友能在充滿歡樂的情境中，感受體會異國國文化之美及兼顧語言的學習。

伴隨著播音系統傳來陣陣的鬼聲，活動在充滿期待又詭譎的氣氛中熱鬧的展開！首先登場的是平日可愛的小朋友，在各班老師巧思裝扮下，化作各式各樣的恐怖俏皮的小鬼，不時擺出恐怖的表情及發出刺耳的尖叫聲，而校長、主任及老師們也不遑多讓，同樣扮起了西洋的鬼，頓時，大埔國小操場有如末日恐怖的街頭，卻也是另類的熱鬧情景!



在英語老師的帶領之下，小朋友一起高聲朗誦今天的活動通關密語：
Trick or treat, Smell my feet , Give me something good to eat , IF you do,nt,I do,nt care , I will scream and pull you hair 。接著小朋友繞著操場創意裝扮遊行，在老師的帶領下來到校長室、各處室及各班教室，大聲說出通關密語，以獲得糖果；有些大膽的小朋友更勇闖五年孝班師生共同設計的鬼屋，雖然傳來一陣陣的害怕的尖叫聲，卻也將活動氣氛推到最高點。

「玩」是每個人童年最好的回憶，本校英語多元活化課程－西洋節慶萬聖節教學活動，就是希望透過「玩」拉近小朋友與「英語」的距離，感受外國小朋友童年在「玩什麼」，透過「玩」小朋友不再對英語恐懼，進而提升對英語的學習興趣與效果，而這個活動也會慢慢進化成為大埔國小英語的特色課程。

101 學年度上學期榮譽榜



射箭比賽

101 年第一屆實小盃射箭對抗賽榮獲優異的成績，成績如下：

1 李冠佑獲得國小男子 30M 組個人對抗賽第一名，個人排名賽第 4 名

2. 湯智鈞獲得國小男子 30M 組個人對抗賽第二名，個人排名賽第 6 名

3. 劉馨鎂獲得國小女子 30M 組個人對抗賽第三名，個人排名賽第 4 名

4. 游喻晴獲得國小女子 30M 組個人排名賽第 8 名

5. 張玟惠獲得國小女子 30M 組個人對抗賽第八名

6. 張玟惠，劉馨鎂，游喻晴獲得國小女子 30M 組團體排名賽第 2 名

7. 楊雯宇，黃鳳娥，詹雅涵獲得國小女子 20M 組團體排名賽第 3 名

新北市理事長盃射箭錦標賽榮獲佳績：

1. 男子團體組冠軍、2. 女子團體組冠軍、3. 個人：

(1) 男子組第一名六年仁班李冠佑、(2) 男子組第二名六年孝班湯智鈞；；

(3) 男子組第三名六年孝班黃品竣、(4) 女子組第一名六年孝班劉馨鎂

(5) 女子組第二名六年忠班游喻晴、(6) 女子組第四名六年仁班張玟惠

(7) 女子組第七名六年仁班賴昱瑄

11/14 全國總統杯射箭賽榮獲男團第 3 名 女團第 7 名 李冠佑獲個人組第 3 名

視力保健操比賽成績：

優等獎：二忠　三忠　四忠、甲等獎：二孝　三孝　四孝、

勁歌熱舞比賽成績：

特優：六忠 W.T.F 隊、六仁 Super girls 隊 Lovey-Dovey、六仁 Super girls 隊 gee

優等：五忠 熱情女孩隊、五孝 Cool girl 隊、甲等：六忠 Baby girl 隊、五忠 黑之鬼隊、六孝 神魂女孩隊

101 年度桃園縣圍碁友誼盃圍棋公開賽榮獲丙組第五名： 四年忠班駱毅

大埔國小用心經營　多采多姿課後社團

位於三角湧郊區的大埔國小是一所小而美的鄉村學校，學生數只有 263 位，但卻發展出將近 20 個多采多姿的課後社團。參加成員包含了親師生及社區民眾，課程內容更涵括週一至週六的運動、美學、技能、養生等，兼顧不同需求的族群，成為社區的主體學習中心。

射箭、弦樂、舞獅、舞蹈四大社團是學校經典免費的特色活動。大埔國小許清林校長上任以來，更是大力推廣與爭取外界資源補助，希望自 102 年度起，所有社團均能免費參與；每天的每個社團活動，校長均會親自關心了解及適時的參與，讓所有成員均感受到學校的用心經營。

學生家長宋媽媽說：「禮拜六來到熱鬧的大埔國小，太極拳社的阿公阿嬤剛剛結束晨間運動，弦樂已經開始練習，射箭隊也搭上弓蓄勢待發，我們社區舞蹈社更是朝氣蓬勃的開始跳著拉丁舞……」

高老師接下去說道：「還有熱門的桌球社也在校長義務指導下開打起來，校園一隅的棋藝社也在安靜的廝殺當中，有些家庭更是全家到校參與不同社團……」

大埔國小的課後及週末活動是樂活健康的最佳選擇，我們竭誠歡迎所有社區家庭的共同參與，親師生一起成長學習。共同印證為「進步的學校　希望的大埔」所有努力的足跡。









大埔專業社群　藝藝不捨展現

黃英華老師

週三下午進修時間，會議室內熱鬧非凡～教師專業對話與 DIY 實作、藍染、橡皮章、刻印、書法、油彩畫、版畫雕刻、手工肥皂……輪番上陣。

鄉村學校 大埔國小 活力教師群 因應教育部為了要精進教師的教學能力，提升教師能力內涵，於近年來推動教師專業發展社群與學習社群，想改變學校教師由上而下的文化，企圖將學校組織變成專業學習型組織，從學校內部形成由下而上的教育改革與進步的力量。而於二年前以改善學生學習成效，關注學生學習為前提，教師自主性組織學習團隊進修並與有相同興趣者做教學精進的研究。

本校以上述的理念鼓勵教師參與教師專業成長社群，而以黃英華老師為召集人，申請了藝術與人文的教學精進專業學習社群～兒童美術工坊，做深入的美術教學精進課程研究，期望在教師精進的過程中，提高非美術系畢業的教師成員之藝術教學成效。希望能以本研究，了解本校藝術與人文的教學精進專業學習社群所設計課程之評量結果，促使研究者與社群成員的專業成長。

而大家長許校長到任以來更是支持並期許教師們的專業發展－ 兒童藝術工作坊　本於教學精進的精神，以創新、創造、創作為理念，透過實際創作來實施兒童立體造型與兒童繪畫的教學，提升兒童的美術能力。

教師．志工成員們透過親手創作、互相觀摩學習、討論、檔案製作與展覽等方式，希望帶動學生樂在創作、享受創作，提升學生主動學習美術之素養。同時建立本校藝術與人文種子教師之人才庫，提升教師專業能力，促進交流與分享的天空……



李純禾老師蒞臨指導書法基礎教育



李純禾老師蒞臨指導書法基礎教育



拼布高手林淑婉老師到校教學



101學年度上學期捐款明細

游明祥先生	1000 元
陳晴　小姐	3000 元
陳亦珊小姐	6000 元
林璁　小姐	3000 元
瑞陽煤氣行	10000 元
黃育鈴小姐	520 元
林秋霞小姐	3000 元
陳艷　小姐	1000 元
秦貴霖先生	5000 元
李瑞玲小姐	5000 元
胡至展先生	5000 元
周宛玉小姐	5000 元
葉蓮香小姐	5000 元

校外教學精采回顧











照片 1、2 直笛組裝 DIY:將分解的直笛零件組裝完成，完成後上台表演即興吹奏
照片 3　　鋼琴大解剖:看一看、玩一玩鋼琴內部零件，原來鋼琴是這樣發聲的
照片 4　　聲音體驗:生活中的各式器物也可以成爲發聲樂器，音樂遊戲眞好玩

大埔附幼部落格還有更多精采活動照片，歡迎上網瀏覽
http://tw.myblog.yahoo.com/dp-26714986

幼兒園太陽班

賀

本校附幼通過新北市政府衛生局 101 年度「安全健康飲食推動計畫-幼兒健康飲食環境推動」訪視與輔導，獲頒「101 年度安全健康飲食推動計畫-自主管理食在安心」獎牌乙面及貼紙乙張。





101 學年度小小說書人名單（10-11 月）

本校幼兒園每學期皆辦理親子閱讀活動，邀請家長陪伴幼兒一起遨遊繪本世界，並在週二安排時段，由「小小說書人」說故事給大家聽，共同分享繪本故事內容。幼兒初次報名說故事，剛開始會因緊張，以至於無法清楚、完整表達，經由鼓勵，許多小朋友能勇於挑戰自我，跨出面對大眾發表的第一步。同學們能安靜等待、聆聽，給報名說故事者嘗試的機會，表現都很棒！

小小說書人名單	故事名稱
戴建文	國王企鵝、用愛心說實話
胡芯綺	大狗醫生
蔡匀琪	我爸爸
張珈語	老鼠牙醫地嗖頭
陳品勳	睡飽了真舒服、我爸爸
陳昊緯	我爸爸
莊詠程	小小大姊姊、我的地圖書
駱奕丞	我會坐便盆大便、愛音樂的馬可
張程喨	睡飽了真舒服
蔡舶亞	愛吃青菜的鱷魚
黃允樂	睡飽了真舒服









幼兒園太陽班

我最喜歡的遊戲　　一忠　張佳誠

我最喜歡和林佳妤、簡新榮一起玩，我們一起玩鬼抓人，因為鬼會衝出來讓我嚇一跳，所以我覺得很好玩。

夢想中的家　　一忠　鄭家寧

我的房子是蛋糕的造型，屋頂是紫色的，牆壁是粉紅色的。

夢想中的家可以有許多的蛋糕，它可以讓我和家人吃得很興奮。







關懷　　一年孝班

12 月 14 日上午，我們在班上進行了特教體驗活動，活動有三關。第一關是「眼盲心不盲」，要用眼罩將眼睛遮住，用手摸糖果，再用一隻手將糖果打開，是要體驗盲人看不見的困難。第二關是「千言萬語」，要在耳朵中塞棉花，用傳情報的方式將一句話完整地傳給最後一位同學，是要體驗耳朵聽不清楚時與人溝通的不便。第三關是「嘴上功夫」，不用雙手，用嘴巴咬住彩色筆，畫出一個完整的人頭，是要體驗沒有雙手的人用嘴畫畫的困難。

體驗結束後，小朋友們分享了體驗後的心得：柏鈞、靖軒：印象最深刻的是「千言萬語」，因為聽不清楚別人說的話，很難再告訴別人要傳的話。

帟懶、文景、佳芸、宇星：印象最深刻的是「眼盲心不盲」，因為要用一隻手打開糖果，十分困難。

紹甫、毅鑫、淵銘、宛妤、怡妏、大思賢、洪力、佩芸、嘉瑋、小思賢：印象最深刻的是「嘴上功夫」，因為不能用手，要用嘴巴做事很困難也很累。

所有的小朋友體驗後都覺得行動不便的人在生活上真的很辛苦，以後如果看到行動不方便的人，一定會主動去幫助他、關心他。另外也要謝謝爸媽給了自己一個健康的身體，更要好好愛惜身體。



關懷和助人　　二忠　游芊逸

我常聽說要懂得去關懷別人，也要去幫助別的小朋友，如果同學生病了，我會帶他去健康中心，讓關心他的護士阿姨照顧她，並且讓他身體好起來。

有一陣子學校時常下雨，我也會提醒我的同伴，讓大家不要在走廊奔跑，以免跌倒受傷。在下課時玩遊戲器材，我會特別注意安全，也會關心其他人的安全。

如果每個人都可以去關懷別人，世界一定變得很溫馨美滿，同時也不會有爭吵。希望我和我的好朋友都可以成為一個事事關懷社會的人。

如何關懷和幫助別人　　二忠　林虹君

老師曾說幫助別人是一件很快樂的事，而且關懷比我需要照顧的小朋友也是很重要的。在學校裡也不要去做一些傷害小動物的事。

如果回到在家裡，我會指導弟弟妹妹寫功課，就像我在學校裡幫助同學一樣的細心，也希望他們能夠不斷的進步。

長大後，如果有能力要懂得去幫助老年人生活，讓他們活得很快樂和安心。只要人人都能有這種愛心，就能夠把愛心傳達給每一個人。

二年孝班　陳培元

尊重：塞尚和蘋果男孩閱讀感想

外國人真是有趣，自己的孩子也和爸爸同名。

例如：保羅　塞尚。塞尚是畫家，很多人都嘲笑他的畫，但是他還是繼續畫，最後變成有名的畫家。

二年孝班　戴上鈞

負責：月球探險閱讀感想

我發現丁丁是個探險家，探險家要花很多機票錢，因為探險家要出國探險。我想和丁丁一樣學很多東西，但是我不敢和丁丁一樣打壞人。

二年孝班　杜紀萱

關懷：娃娃體操閱讀感想

要每天運動才健康，像彎腰、摸腳指頭、拍手、點頭。而且不能天天都吃炸雞、薯條，可樂。天天吃這些東西會變胖。



參與<生命體驗活動>之感想

三年忠班

十二月份是特教感恩月，所以我們在課堂上進行了<勇闖三關—生命體驗活動>。我體驗了<眼盲心不盲>、<千言萬語>和<腳上功夫>等三項活動。

活動當中，讓我印象最深刻的是<腳上功夫>。因為用腳夾住鉛筆是一件很難的事情，更何況又要夾住鉛筆寫字，寫出來的字還要讓別人看得懂，看不清楚就等於是畫圖了。

活動進行後，我覺得用腳夾住鉛筆真的很痛，而且只要用力寫字，鉛筆就會掉下來；夾緊一點寫字，腳指頭又好像要抽筋一樣；輕輕的夾住寫字，又好像在畫畫，不像在寫字。所以，我非常佩服那些沒有手的人，他們用腳做任何事情好像很簡單，我想他們應該也是經過不斷的努力學習才成功的。

我們要去學習他們，而不能笑他們。並且用平常的態度對待，因為他們不需要別人的同情。

------- 秦薏筌



活動當中，讓我印象最深刻的是<腳上功夫>。因為用腳寫字，真的是一件非常困難的事情。可以想像這世界上有許多人，因為某種原因缺手、腳或眼睛看不到的人，要在這社會上立足是件很困難的事。

在活動進行中，不管是<眼盲心不盲>、<千言萬語>或<腳上功夫>，都讓我覺得困難重重，有點重心不穩的感覺。

謝坤山和王仲篪應該是大家都很熟悉的人物，他們不認輸的精神，任何的阻礙都一一去克服，最後找到自己的未來，這種精神值得大家去學習。

------- 鄭羽哲

活動當中，讓我印象最深刻的是<腳上功夫>。因為我們將鞋子、襪子脫掉，然後用腳指頭夾著一枝鉛筆，在海報上畫一個人頭。我畫得歪七扭八，真的很不簡單。

活動進行後，我體會到生活中如果看不見、聽不到、四肢不健全，是多麼不方便。所以，我很感謝父母給我一副健康的身體，我要更保護和愛惜自己的身體，不使它受傷。同時，看到殘障的人也能盡心盡力的幫助。

我每天能夠快快樂樂的跑跑跳跳，真的很棒。希望能夠好好用我的身體努力用功，將來做個有用的人。



------- 吳少宇

活動當中，讓我印象最深刻的是<眼盲心不盲>。因為透過這次活動，我體會到沒有眼睛就會很不方便。如果又缺了一隻手的情況，那麼就會像少了工具一般，會有使不上力的感覺。所以，很感謝老師，給我們安排這份學習。

雖然我們在生活中沒有機會接觸身障人士，但從大人口中得知社會上有許多身體不便的人，所以我對自己身體健全感到幸福。

------- 胡淳閔

三年孝班

勇闖三關一生命體驗活動　　三孝　廖佑薰

十二月十四日，我們全校都在自己的班上體驗了「眼盲心不盲」、「千言萬語」和「腳上功夫」等三項活動。

活動當中，讓我印象最深刻的是「眼盲心不盲」這一關，我們先將眼睛矇住，再去拿糖果，接著，還要用一隻手把糖果紙拆開，才能吃到糖果。我在矇住眼睛時，就覺得自己已經是盲人了，經過同組小朋友的提示，我才順利的拿到糖果。真謝謝幫助我的人。

活動進行後，我體會到我們身體的各個部位都是很重要的，如果少了其中一個部位，我們就沒辦法很順利的把事情做好，所以我們一定要好好愛護自己的身體。而對於身體有所損傷的人，當他們需要幫助時，我們應該主動去幫助、關懷他，這樣他們會覺得很溫暖的。

勇闖三關一生命體驗活動　　三孝　蘇美芳

十二月十四日，我們全校都在自己的班上體驗了「眼盲心不盲」、「千言萬語」和「腳上功夫」等三項活動。

活動當中，讓我印象最深刻的是「眼盲心不盲」，因為看不見時，有同學提醒我，讓我很放心。而當其他同學進行體驗時，同學分不清楚左右兩邊，我們也會主動幫助他。

活動進行後，我學到了有困難時大家要互相幫忙，而且要提醒同學不能去捉弄別人，要互相尊重。在「千言萬語」中，我學到了遇到有人聽不到時，要學習與他溝通，讓他了解我們對他的關心。在「腳上功夫」，我體驗到了沒有手是一件很不方便的事，用腳做事很困難，所以我們一定要保護好自己的身體，不要讓身體受傷了。



11/22 戶外教學—觀賞京劇，與演員合影。

愉快的旅行　四忠　徐禾薰

我們去澎湖玩是我覺得最愉快的旅行，我要幫我的家人取名字，我覺得媽媽肚子大大的就叫大肚魚，爸爸戰鬥力看起來很高就叫鬥魚，姊姊看起來很美麗就叫孔雀魚，我就叫海豚好了。

到澎湖了，鬥魚說：「澎湖好多人啊！」我和孔雀魚異口同聲說：「對阿」。到了海邊，鬥魚手上拿著一片土司，勇敢的為海裡的魟魚，我也想試試看，可是孔雀魚卻站在旁邊嚇得要死。

玩了三天三夜，我們在車上聊得很高興，大肚魚說：「以後再來玩吧！」，不過要好好用功讀書。

我最喜歡的卡通明星　四忠　馮筠恩

我最喜歡的是「探險活寶」裡的老皮，他有聽起來粗粗的廣東腔，，還有肥肥胖胖的體型和伸縮自如的身體，牠是一隻皮膚黃色又可愛的神奇小狗。

我第一次看到這個卡通時，就覺得很有趣，第二天時，我再看電視的時候，又看到了，之後我每天都會和哥哥一起看。

老皮有個朋友叫男孩阿寶，他們每天都一起出任務、打妖怪、幫助朋友。

如果世界上真的有老皮的話，我一定要去找牠，我還要帶給我的朋友看，並且當他最好的朋友。

我最喜歡的卡通明星　四忠　洪筠淇

我最喜歡的是「甜心格格」的絲絲。她每天都把頭髮綁得很高，穿著一件黃色的袍子，臉上經常帶著笑容，還有三個朋友：心柔柔、華倫、武狀元。

我印象最深刻的是蟑螂王出去找格格的朋友報仇的時候，格格的朋友都很怕蟑螂，只有她不怕。最後，蟑螂還被格格嚇跑了。

如果格格和他的朋友變成真的，我一定會當他們的朋友，每天和他們一起玩。我非常喜歡格格因為她天真活潑又可愛，雖然有點幼稚。

其實我原本也不知道這卡通，是因為我妹妹看我才跟著一起看，希望以後還有更好看的卡通。

愛與關懷

四孝　好文精選

愛與關懷　楊沐英

關懷就是要用實際的行動去幫助別人；有一句話說「助人為快樂之本」，就是告訴我們常常去關心或幫助別人，這樣你才會天天都開心。

我記得老師上課有說過一則新聞報導；就是有一位賣便當的老先生，他是在九二一大地震後存活下來的人，他認為老天讓他活下來是要讓他幫助更多的人，於是他四處送便當給老人家，或是沒飯吃的小孩，所以新聞才會報導他，這就是愛與關懷的表現。

老師還有說另一個故事，是有一個賣紅豆餅的老闆，他讓沒有錢吃零食的小朋友只要考一百分就可以免費換紅豆餅．他這樣做是鼓勵小朋友用功讀書，這也是一種愛與關懷的表現。

聽完這些故事，讓我深深體會到，原來社會上有這麼多願意幫助他人的善心人士，所以我也要學習他們的精神，讓周遭的人都得到更多的愛與溫暖。

愛與關懷　盧睿辰

有一次在新聞上，我看到有人蓋了一棟房子，讓流浪的人住也免費提供三餐給他們吃，讓我好感動。

我覺得他做到了愛與關懷這件事，他為了不讓他們繼續流浪，不顧自己的錢有多少，就蓋了一棟房子，還提供三餐，讓流浪的人吃住，真是很有愛心。

他能體會到流浪人的心情，所以他才會蓋房子給他們住，讓他們不再流浪，這也是另一種關懷吧！

我覺得愛與關懷是默默付出的行為，不是付出一點，就希望別人回饋。幫流浪的人蓋房子的人很有愛心，願意犧牲自己。我覺得這樣有愛心的人，現在幾乎沒有剩下幾個人了。所以我會好好學習這個人的作法和精神，去關懷那些弱勢族群，讓社會更溫暖。

愛與關懷　張睿哲

當我受傷時，朋友會安慰我；當我煩悶時，朋友會來跟我玩；我也會用關心、真心、還有愛心來關心身邊的每一個朋友。

在「飢餓遊戲」這本書裡的凱薩尼和比德互相合作、互相關懷，才渡過了飢餓遊戲。

生命是什麼？是每天急忙的身影、是幾十年歲月。不是，是用關懷的心迎接每一天，不要用帶面具的關懷和虛假的笑容來對待每一個人，要用真心的愛心來關懷每一個人；故事的精采不是長短，而是內容；人生有不有趣，不只是生命長不長，而是用愛與關懷合成的生命，才能讓生命更有趣。

有一次去星巴克寫功課，媽媽說她的頭很痛，所以要先回家。但我卻想趕快寫完功課，所以我回答說：「不要！」但是媽媽的頭真的很痛，最後還是回家了，我一點關心都沒有。寫這篇作文讓我學到了關懷，以後不管什麼事我都要用關懷的心來面對。

愛與關懷　藍愛子

一年級的時候我在學校發燒了，我就去了健康中心；護士阿姨就打電話給我的媽媽，媽媽就嚇到了，從家裡一直衝到學校來接我去醫院。

在看病當中，媽媽非常的擔心我。看完病之後，我的肚子開始咕嚕咕嚕叫了，媽媽就在途中買了鬆餅給我吃。還有一次在學校時我肚子痛，爸爸就趕緊來學校接我回家休息。

愛與關懷的意思包含了對事物的關心，對父母的孝心，對朋友的真心，對子女的愛心，甚至於對國家的忠心。生命之所以美麗，是因為我們凡事皆用心；生命之所以無價，是因為我們擁有一顆充滿愛的心！

美國林肯總統曾說：「生命有如文章，在於內容，不在乎長短。」那麼，要如何撰寫這篇生命的文章呢？答案就是用心。

分享快樂多

五忠　劉家心

所謂「分享的快樂勝過獨自的擁有。」以吃糖果為例，如果有一包糖果，只有你一個人自己吃，和與大家分享一起吃，一定是與大家分享會更開心。

之前的八八水災有許多人變得一無所有，食物沒了，錢沒了，家人也沒了。他們痛苦的心情，是現在過著安逸生活的我們無法了解的，我們應該做些什麼呢？就是分享。分享，是種美德。與一個朋友分享快樂，將得到兩個快樂；在他們痛苦的時候，用行動減輕他們內心的傷痛，在他們需要幫助時與他們分享我們的食物、資源、愛心，讓他們感覺到溫暖。

瑞典有一個人名叫諾貝爾，他在上小學時，成績一直是第二，第一總是同班同學柏濟獲得。有一次，柏濟生病，不能來上課，有人認為這是諾貝爾成為第一的好機會，但諾貝爾並不認為，他反而將這段時間的筆記，寫給柏濟，結果最後柏濟還是第一名。諾貝爾長大後，成為化學家，也因發明了炸藥成為鉅富。儘管有這麼多的錢，但諾貝爾沒有把錢留給家人，他去世前已經預立遺囑，要捐出全部的財產，設立諾貝爾基金。每年用這些基金的利息，獎勵在國際上對物理、化學、生理醫學、文學、經濟及致力於人類和平有重大貢獻的人。諾貝爾開闊的心胸與樂於分享的偉大情操，留給後人無限的懷念與追思。



總而言之，分享真的很重要，只要我們與別人分享，就可以得到更好的收穫，所以分享很重要。

分享快樂多

五忠　李婕瑜

大家都聽過：「獨樂樂，不如眾樂樂」一　顆蘋果，兩個小朋友想咬一口，假如只有一個小朋友嘗到蘋果的話，那麼只有一個小朋友　　快樂；但一人一半的話，兩個人都能嘗到幸福的滋味呢！

媽媽天天替我準備好吃的水果。下課時，朋友們總盯著水果盒。我把朋友拉來，邊吃著水果邊聊天。我笑了。假如我自私的獨享水果，就不可能擁有這美好的歡愉時光；更不可能會有這群知心好友；也不可能像現在這麼開懷地笑了。分享一小盒水果，能換來珍貴的情誼，分享的力量，令人開懷大笑！

一個窮困的男孩，分享了能讓他得到溫飽的兩元，卻獲得一份穩定的工作，他就是巴西前總統盧拉；一個靠撿破爛維生的老人，與一個被遺棄的女嬰分享溫暖，結果得到一個明星女兒。這些人樂於分享奉獻，卻得到最重要的事情：快樂！

我們雖然沒有錢，但仍然可以分享悲傷與喜悅。分享得到的快樂，數也數不清！

我的古希臘神話故事

五孝　周郁萱

五年孝班的閱讀活動真好玩！老師為我們安排了十一月是古希臘神話的閱讀月，開啟了我對古希臘神話故事的認識，這是我第一次接觸這類的故事，我覺得真好玩！

活動開始前，老師利用閱讀課介紹古希臘神話故事的基本概念，還播了波西傑克森的電影給我們看，看完後大家對古希臘神話故事充滿好奇心，拿教室後面書櫃中波西傑克森的小說來看。之後，老師將神話故事的角色寫在紙上製作成籤，讓每個人來抽，我抽中的是「農業之神—狄密特」，放學後我馬上上網查資料，發現了許多充滿幻想色彩的神話故事，你知道為什麼冬天種子不會發芽呢？這應該是所有農夫想問的問題，在古希臘神話故事中的解釋是，由於狄密特的女兒波賽鳳被誘騙嫁給了冥王黑帝斯，每年冬天波賽鳳必須離開母親到陰間去陪黑帝斯，農業之神—狄密特捨不得女兒要到陰間受苦，每天難過，無法專心掌管農事，種子沒有農業女神的神力，無法發芽，所以一到冬天所有的植物都會停止生長，等到春天波賽鳳回到媽媽的身邊後才會繼續成長！



我覺得這個故事很有想像力，把神話故事和四季變化結合在一起，也能感受狄密特看見女兒要嫁到陰間時的難過與傷心。我也覺得古希臘神話故事中的神真的很強大，擁有掌管大自然的力量，我也很想要有強大的神力！閱讀過程中，令我印象深刻的故事是「克洛諾斯食子的故事」，我感覺他是一位很殘忍的爸爸，竟然因為一個預言來吃自己的小孩，真是糟透了！

這個活動讓我體驗了閱讀的樂趣，大家一起閱讀，一起分享，真的很開心，其實，我對於古希臘神話還有很多不了解，我希望我還能繼續閱讀，發現更多有趣的事。

鬼屋大冒險 等你來挑戰　　五孝　方誼綸

哇！時間過得真快，轉眼間從快樂的中秋節，到熱鬧的國慶日，最後就到了恐怖的萬聖節，我們準備在這次的萬聖節，把班上裝扮成鬼屋，一想到就令我非常期待！

決定好方向後，我們開始規劃，老師首先公開徵求路線圖，經過激烈的討論及票選後決定採用林紘宇的設計圖，一決定好路線圖後，我們便開始分組，有人選到場地組，有人選到化妝組，也有人選到鬼怪組扮鬼來嚇人。場地組的工作最辛苦，因為我們決定把置物櫃當作鬼屋迷宮的圍牆，所以我們全班出動一起幫忙，在大家的合作下，很快就將頂樓的櫃子一掃而空，可惜櫃子還是不夠，所以只好向隔壁班級借，幸好大家都很大方，數量才足夠，於是我們開始按照設計圖將櫃子疊高，在教室圍出一座鬼屋迷宮。

萬聖節當天，全校的人都精心打扮，集合在操場進行大遊行，只有我們班還在做最後的檢查。我是化妝組的成員，工作就是要為扮鬼的同學化妝，當然是越嚇人越好！經過我們的巧手，每個鬼都變得非常恐怖，連我自己看了都覺得害怕。

一切準備妥當後，就可以正式宣布—鬼屋開張！我們就像菜市場賣菜的人，大聲吆喝，吸引別人來玩，一下子，教室前就人山人海，大排長龍！還有人玩一次後意猶未盡，到隊伍後再排一次；鬼屋內扮鬼的同學也很努力嚇人，一直傳出尖叫聲，讓等待的同學更添加緊張的氣氛，經過一個小時的嚇人後，所有的鬼都累到叫不出聲音了，結束後，等到裡面沒人，我們再到裡面走一次，雖然知道裡面的路線和機關，可是還是滿可怕！

鬼屋大冒險圓滿結束，真是開心！我覺得大家在活動中學會了合作與溝通，大家都很努力，扮演好自己的角色，希望明年萬聖節我們能設計出更有趣、更刺激的鬼屋！

畢業旅行　　六忠　游亞辰

今天是 11 月 21 日星期（三），是我們六年級畢業旅行的日子，我們的領隊是貝比姐姐，姊姊人很好，講話的方式也很獨特，而整個行程非常有趣就讓我很期待！我們將要去國立自然科學博物館、廣興紙寮、九族文化村、溪頭自然教育園區、溪頭妖怪村和九二一地震博物館喔！

首先我要先介紹的是自然科學教育園區，自然科學博物館內有分科學中心、生命科學聽、中國科學聽、地球環境廳以及植物公園，而我們第一站就是地球環境廳的芸芸眾生，裡面有許多的小動物，例如：兔子、老虎……等，一邊逛一邊聽姊姊解說動物的習性，之後我們就去看『360 度太空劇場』，裡面的天花板長的像碗狀，在劇場裡我看到星空，還有人類的演化，我覺得我在這裡學到很多，讓我的知識有所長進。下午我們去了埔里廣興紙寮，介紹手工紙張的生產過程，我們第一個去看的就是造紙的材料，原來做一張紙真的很不簡單啊！看完師傅製作手工紙之後我們就準備去做ＤＩＹ囉！老師一邊交我們做一邊解說，老師３分鐘輕輕鬆鬆扇子就好了，換到我們做時，我們卻手忙腳亂做了很久，真的很佩服那些導覽阿姨，也很感謝那些造紙師傅，讓我們知道紙很珍貴。晚上我們住宿在鎮寶大飯店，那邊超漂亮的，晚上學校為我們準備的畢業晚會是那一天最瘋狂的時刻，我們像群魔亂舞般的大跳特跳，我們玩得很開心也很快樂，也突然發覺有些同學都深藏不露很會跳舞喔！跳到精疲力盡，那一天晚上真的倒頭就睡了。

第二天我們要去九族文化村，一大早我們欣賞的入園舞蹈後貝比姊姊帶領我們到後面的園區參觀部落建築特色，吃過午餐後老師給我們 3 小時的自由時間，我要和我的朋友要玩遍所有的遊樂設施，我們的第一站就是加勒比海，那邊超好玩的，一上去之後機器就開始ㄅㄡ、ㄅㄡ、ㄅㄡ的往上升，到最高點的時候我也開始尖叫起來，然後那台車就不知不覺的衝下去了，那時候我滿腦子只知道尖叫，沒有想太多結果水就噴上來了！之後我們就去玩太空山，太空山是一座室內的雲霄飛車裡面佈置許多殞落的石頭，還有很漂亮的星球，可以體驗到很刺激的速度感，體驗過太空山雲霄飛車後，我們就去玩金礦山，金礦山也是是類似加勒比海的設施，裡面有人在餵羊，也有人在騎馬，裡面很好玩，我還玩了兩次，後來我們就去做空中纜車，空中纜車是九族文化村到日月潭的纜車，跨越了一座座山頭，從上往下看真的景色很漂亮，我跟喻晴、品逸、力綺、惠菁老師和英華老師做同一台，因為英華老師有懼高症所以一路上都一直僵笑，也把我們全車的人都逗笑了，晚上我們住的是溪頭立德飯店，它的小木屋外觀很漂亮，我很喜歡它，而晚上我們的團康活動更好玩，大家一起說口號，過程非常搞笑。

今天是畢旅的最後一天，我們先爬溪頭，一路人景色怡人，呼吸到森林的芬多精，一路上大家有說有笑，爬上溪頭山頂後，我們看到一棵超過兩千多年的神木，我突然感覺到植物真的好有生命力，我想應該學習它不畏懼風雨並堅強的活著，最後一站要去的地方是九二一地震博物館是為了紀念九二一而設立的館，裡面原本是光復國中，但因為九二一地震的破壞加上建築時候人工偷工減料，從美麗的國中校園頓時變成了廢墟，政府為了紀念這場災難把學校的教室，變成了博物館，裡面留下許多地震後的的建築，讓人歎為觀止，大自然反撲的力量真的很強大，不管是海嘯或地震都足以讓人類滅絕，我們人類應該要好好愛護這個地球的一切，今天我學到了許多防災知識也過得很開心。

這次的畢旅我除了玩的很開心還學到許多豐富的知識，例如：防災知識、原住民的文化、做紙的過程……等，正所謂「讀萬卷書行萬里路」就是這個道理吧！希望把美好的回憶留在我的心中，我也要感謝學校和老師謝謝你們，讓我的畢旅可以那麼成功！

一則故事的省思

六忠　邱庭瑄



小朋友，你一定很喜歡寓言故事吧！寓言故事裡，往往蘊含著許多為人處世的道理。世界上最著名的寓言大師，就是鼎鼎大名的伊索。伊索是希臘人，出身非常卑微。他原本是一個奴隸，可是從小聰明伶俐，能說善道，口才很好。喜歡用講故事的方式勸人為善，我也非常喜歡他的作品，那讓我來說一則伊索寓言吧！

我要說的故事是：「馬和金琵琶」。有一天早上，一群可愛的小鳥，正聚在牧場的圍欄上唱歌。這時候，一匹馬正在草地上吃草，牠聽見小鳥快樂的歌聲，心裡非常高興，忍不住昂起頭，嘶嘶的叫了起來。「哇！什麼聲音這麼可怕？」小鳥們七嘴八舌的說：「難道是有怪物要來嗎？我們還是快離開吧。」說著就張開翅膀，逃命般的飛走了。馬兒看見這種情形，傷心的說：「每次我一叫，小鳥們就害怕的飛走，難道我的叫聲真的那麼難聽嗎？」馬兒不死心，牠決定再試一次，於是又伸長脖子，拉開嗓門，用力的叫了起來。「嘶嘶嘶－－」「哇！好恐怖的聲音呀！怪物要來了，趕快逃命吧！」兔子一家人正在草叢裡吃早餐，聽見馬兒的叫聲，嚇得連滾帶爬，沒命的逃走。馬兒嘆口氣說：「哎！連溫馴的兔子聽了都害怕，我的聲音一定難聽死了。」他愈想愈傷心，就跳出圍欄向野外奔去，希望能離開牧場，到深山裡躲起來。他在路上聽到金琵琶悅耳動聽的歌聲，就問金琵琶小姐：「妳為什麼能發出這麼美妙，動人的聲音呢？」「是不是吃了對嗓子有益的食物？還是有其他秘訣？請告訴我好嗎？」金琵琶回答：「沒有呀！我們早上只喝草葉上的露水，從不曾吃過其他的食物。」馬一心只想擁有優美悅耳的嗓音，不敢去吃草和食物。最後馬活活餓死了。

這個故事的寓意事告訴人們，每個人都擁有不同的才能，我們不要只顧著羨慕別人，應該滿意自己的能力，才會幸福快樂。

關懷與助人

六仁　李昕岷

在我們的生活中常會發生許多跟關懷有關的事情，例如：有人受傷，同學會關懷他，帶他去健康中心；有人難過，同學會關懷他，問他怎麼了？；有人上課趴在桌上休息，同學會問問他是不是不舒服？也可以向老師報告，並去健康中心，讓護士阿姨量體溫，並做後續的處理，這些都是關懷的行為表現。

對某些人來說關懷別人是一件簡單的事，但對某些人來說卻很困難，因為老師常說要先關懷自己，才能「推己及人」去關懷別人，所以我才會覺得關懷很困難。

當我們被別人關懷時，我們的心中就會有一股開心的感覺。但是當別人不關懷你時，你就應該要檢討自我，自己是不是有不好的地方，所以沒有人願意付出關懷。記得我曾經問老師說：「關懷別人是不是很困難的事」時，老師對我說：「不是，關懷別人是建立友情的重要橋梁，而且當你有心要做時並不難，所以這些全要看自己有沒有心要做。」





如果每個人都能做到關懷別人，我相信世界會更美好，我也期許自己可以多多關懷和幫助別人，盡自己一點小小的力量，讓這個社會充滿溫暖。

助人

六仁　劉憶馨

老師常說：「助人為快樂之本」，可是助人是什麼呢？就是幫助別人，例如：別人受了傷，扶他去擦藥，志工媽媽講故事、捐錢等都是在助人。

我們班上也有很多熱心助人的人，像是張玟惠、李昕岷、周以涵，賴昱瑄、陳潔宜等人，當然也包括我，其中有些人是當小護士；有些人是當糾察隊；有些人則是去幼兒園服務，這些行為都是助人的表現。

如果你幫助別人，你自己不但快樂，還有你怎樣幫助別人，別人也會怎樣幫助你，社會上充滿助人的心與助人的愛，那會是多麼美好啊，所以要助人喔！